|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Colegio Técnico Industrial Don Bosco  Departamento de Arte y Tecnología - Salesianos Antofagasta  “BUENOS CRISTIANOS Y HONESTOS CIUDADANOS” |  |

|  |
| --- |
| **PRUEBA DIAGNÓSTICO**  **SEPTIMO BÁSICO**  2020 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre del alumno:** | | | | | **Curso:**  **7mo Básico** | | **Fecha:**  **30/03/2020** | |
| **Nombre del profesor(a):**   * **Nicolás Márquez Murillo** | | **Puntaje ideal** | **22** | **Puntaje obtenido** |  | **Nota** | |  |
| **Unidad** :  Nivelación | **Contenido**  - | **Habilidades:**  - | | | **Objetivo:**  - | | | |

**A partir de la lectura del Himno del colegio adjunto a esta prueba, responde las siguientes preguntas:**

### Explica con tus palabras a que se refiere el **extracto** (5 puntos):

“…TU EJEMPLO ES CLARINADA QUE SEDUCE

NUESTRO CORAZON.

QUEREMOS, BAJO TU AMPARO, SER PARA

CHILE HERALDOS DE PAZ…”

### Vuelve a escuchar el himno del colegio, identifica y marca con una X la alternativa correcta: ¿Cuál es el **estribillo** de la canción? (7 puntos)

1. En el desierto árido e implacable

surge un colegio que es parroquia y es hogar

que acoge juveniles corazones

que con Juan Bosco buscan paz y libertad.

Honesto ciudadano y buen cristiano

ese es el fruto y esa es nuestra ilusión,

con fe, razón y amor en nuestras vidas

será sublime y noble, nuestra gran misión.

1. DON BOSCO ERES EL PADRE,

ERES MAESTRO DE LA JUVENTUD.

TU EJEMPLO ES CLARINADA QUE SEDUCE

NUESTRO CORAZON.

QUEREMOS, BAJO TU AMPARO, SER PARA

CHILE HERALDOS DE PAZ.

DON BOSCO, DON BOSCO, QUEREMOS SER

DISCIPULOS.

DON BOSCO, DON BOSCO, LLENAR EL

MUNDO DE VIDA Y DE AMOR.

1. Hermoso es el desierto que florece

vida y misterio donde Dios nos da su amor;

virtudes en nosotros son la herencia.

amor de padres y de nuestro educador.

Antofagasta, mi ciudad querida,

visión y sueño para el mundo juvenil,

industria y técnica en la minería

eres futuro, eres progreso y porvenir.

### Al escuchar la melodía y acompañamiento del himno podrías afirmar: (10 puntos)

1. Que la armonía de las **Estrofas** es de un carácter más formal y melancólico para luego pasar a un **Estribillo** de carácter más festivo y brillante.
2. Que la armonía de las **Estrofas** es festiva y luego en el **Estribillo** baja a un carácter más melancólico.
3. Que la **armonía** es igual en todo el Himno.

**Glosario:**

**-Extracto**: Resumen que se hace de un escrito cualquiera, expresando en términos precisos únicamente lo más sustancial.

**-Estribillo**: Expresión en verso, que se repite después de cada estrofa en algunas composiciones líricas, que a veces también empiezan con ella. Parte mas pegadiza de una canción.

**-Estrofa**: Cada una de las partes compuestas del mismo número de versos y ordenadas de modo igual de que constan algunas composiciones poéticas.

**-Armonía**: Carácter y progresión de la música.